



企業メセナ協議会 会員ネットワーキンググループ主催
第 11 回 会員ネットワーク勉強会

北加賀屋クリエイティブ・ビレッジ 視察ツアー

企業メセナ協議会の会員が集う場・出会う場を生み、メセナ活動にかかわる情報交換・研鑽の場として開催する会員ネットワーク勉強会。今回は、大阪・北加賀屋でアートによるまちづくりを展開する千島土地(株)を視察します。かつて造船業で栄えた工場エリアを再生し、企業やアーティストと共創して約 50 の創造拠点へと生まれ変わらせた「北加賀屋クリエイティブ・ビレッジ構想」。その取り組みから、社会・経済・文化のサステナブルな循環をつなぐ企業メセナの可能性を考えます。ぜひお誘い合わせのうえ、ご参加ください！

北加賀屋クリエイティブ・ビレッジ構想とは？

大阪を中心に不動産賃貸業を営む千島土地(株)が、かつて造船業で栄えた北加賀屋地区を芸術や文化が集積するクリエイティブなまちへ再生させる取り組み。

2004 年に始まり、工場の移転や高齢化による空き工場や空き家をアーティスト等に安価で提供。アトリエやギャラリー、ショップなど創造活動のための滞在制作や発表拠点に活用し、地域活性化につなげている。

「メセナアワード 2011」メセナ大賞受賞。

<https://www.chishimatochi.com/regional/>



プログラム

2025 年 6 月 6 日 (金) 14:00～16:30 (13:45 受付)

14:00 担当者による活動紹介

- ・千島土地のメセナ活動について
- ・「北加賀屋クリエイティブ・ビレッジ構想」の取り組み
- ・各プロジェクトの詳細 など

14:35 創造拠点視察ツアー

クリエイティブセンター大阪、千島文化、MASK、SSK など

16:10 質疑応答・ディスカッション

16:30 終了

同日、クリエイティブセンター大阪（名村造船所大阪工場）では、現代美術のアートフェア

「ART OSAKA 2025 Expanded Section」 (<https://www.artosaka.jp/2025/jp/>) が開催中です。

Expanded Section は、大型作品やインスタレーションに特化したセクションで、

造船所跡地の場所性を生かした作品が展示されています。（別途チケット代がかかります）

また、オランダ人アーティスト フロレンティン・ホフマンによる作品、**世界中を旅する黄色い子アヒル《ラバー・ダック》**がやってきます！

参加費 協議会会員：無料 / 一般：3,000 円

定員 20 名

申込方法 下記事項をご記入のうえ、**6/2(月)**までに協議会事務局までお送りください。
(定員に達し次第、締め切りとさせていただきます)

6/6 (金) 第 11 回 会員ネットワーク勉強会 北加賀屋クリエイティブ・ビレッジ 視察ツアー お申込書	
所属先	
部署名・役職	
氏名	
住所	
TEL	
E-mail	

宛先：企業メセナ協議会 会員ネットワーク担当

E-mail | mecenat@mecenat.or.jp TEL | 03-5439-4520 FAX | 03-5439-4521

会 場 北加賀屋千島ビル
地下 1 階会議室

住 所: 〒559-0011
大阪市住之江区北加賀屋 2-11-8

最寄り: 大阪メトロ四つ橋線 北加賀屋駅
4 番出口直結



会員ネットワーキンググループとは？

会員相互の交流・連携強化、および情報交換・相談・研鑽等を恒常的に行える場を設けるため、2011 年発足。企業メセナ協議会会員有志からなる幹事メンバーが中心となり、協議会事業・行事に関連づけた会合を開くほか、メセナ活動にかかわる課題について話し合うなど、集いの場・ネットワークづくりのため活動しています。「会員ネットワーク勉強会」では、メセナの現場を知る機会として視察やレクチャーなどを開催しています。

<近年の活動>

2024 年 12 月 13 日 (金) 15:00~17:00 訪問先: TODA BUILDING

2023 年 8 月 29 日 (火) 16:00~17:30 訪問先: ブリティッシュ・カウンシル

2022 年 6 月 28 日 (火) 16:00~17:30 訪問先: アンスティチュ・フランセ東京